

FICHA TÉCNICA

EAR CLASSIC
Ref. C72 y C73 (con cordón)



Descripción

Puede enrollarse para una fácil inserción en el canal auditivo y se expande lentamente para formar un sellado cómodo contra el ruido. Ofrece una excelente y firme atenuación. 100% reciclable. Resistente a la humedad. Disponible con cordón (ref. C73).

Material tapón: Espuma de PVC de lenta expansión
Color del tapón: Amarillo
Peso: 2 g cada uno (sin cordón)
Tamaño nominal: 6-12 mm
Cordón: PVC azul
Norma Europea: EN 352-2

Instrucciones de uso

Antes de utilizarlos, compruebe que los tapones no estén dañados.

1. Sostenga el tapón con los dedos de la mano con la que introducirá el tapón en el conducto auditivo. Gire el tapón entre los dedos hasta que tome la forma de un cilindro delgado y liso.
2. Tire del lóbulo de la oreja hacia atrás con la otra mano. Introduzca el tapón rápidamente en el canal auditivo.
3. Sostenga el tapón con la punta de los dedos hasta que comience a expandirse y bloquee el ruido.
4. Para verificar la correcta inserción del tapón, acerque la mano a la oreja con orma cóncava y luego sepárela. Si el tapón está bien puesto, no debe notarse gran diferencia.

Si el tapón no es utilizado correctamente, la capacidad de atenuación disminuye. Utilice los tapones durante todo el tiempo en el trabajo. Mantener en lugar seco y a no más de 55°C.

Mantener fuera del alcance de los niños. Ciertos productos químicos pueden afectar al tapón negativamente. Para más información diríjase al fabricante.

Atenuación acústica

SNR=28 H=30 M=24 L=22

Frecuencia (Hz)	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000
Atenuación Media (dB)	22,3	23,3	24,6	26,9	27,4	34,1	41,6	40,4
Desviación Normal (dB)	5,4	5,3	3,6	5,4	4,8	3,1	3,5	6,4
Protección asumida (dB)	16,9	18,1	20,9	21,5	22,6	30,9	38,1	34,0

FARU, S.L
PLATAFORMA LOGÍSTICA DE ZARAGOZA
EDIFICIO PLAZA, NAVE 5
50197 (Zaragoza) – ESPAÑA
www.faru.es faru@faru.es tel: (34) 976 463737 fax: (34) 976 503732



EN 352-2
Anexo II de la Directiva
89/686/EEC

Organismo certificador:

Nº 0194

Distribuido por